

CRIET DE CALAMOCHA. TERCER TRIMESTRE
CURSO 2018/2019



Me gusta pensar que l aluna esta ahí, incluso si no estoy mirando.

Albert Einstein



¿POR QUÉ... ALUNIZARTE?

A través de Alunizarte, pretendemos que los alumnos observen y conozcan el espacio exterior; se relacionen con la astronomía y amplíen sus conocimientos al respecto. Resulta una temática interesante y motivadora para ellos ya que pueden potenciar su curiosidad e imaginación a través del aprendizaje por descubrimiento y otras metodologías activas.

¿CÓMO NOS PREPARAMOS EN NUESTRO COLE?



Son dos las actividades que os proponemos:

- Por un lado, os pedimos que nos presentéis vuestro planeta imaginario, tal y como explica el anexo al final de la programación.
- Por otro lado y, dentro del programa de Educación Responsable en el que el CRIE participa, os animamos a ensayar la canción “Calipso”, perteneciente al coro de las emociones. También incluida al final de la programación y que trabajaremos durante la semana.

¿QUÉ PUEDO HACER AL REGRESAR AL COLE?

Una vez que estén colgadas las fotos y vídeos de cada una de las convivencias en la página Web del CRIET <http://crietcalamocha.catedu.es/>, podréis exponer dicha presentación al resto de compañeros y/o profesores en el colegio explicando lo más significativo de vuestro paso por el CRIE. Además, podréis seguir todas las convivencias a través de nuestras cuentas de Facebook (Criet Calamocha) e Instagram (crietcalamocha).





Hora	LUNA	MARTE	MERCURIO	JÚPITER	VENUS
8:30		Recoger Habitaciones Duchas	Recoger Habitaciones Duchas	Recoger Habitaciones Tiempo libre-Torneos	Recoger habitaciones, duchas y hacer maletas
9:30		DESAYUNO	DESAYUNO	DESAYUNO	DESAYUNO
10:15		Mi habitación es la mejor. ¡A lavarse los dientes!	Mi habitación es la mejor. ¡A lavarse los dientes!	Mi habitación es la mejor. ¡A lavarse los dientes!	¡A lavarse los dientes!
10:30	 ¡BUEN VIAJE!	α 		α 	60 EP: CHARLA
		β 		β 	MALETAS
11:30		RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12:00		α 		α 	Kahoot!
		β 		β 	ENTREGA DE PREMIOS
13:00	CONOCE EL CENTRO	TIEMPO LIBRE	TIEMPO LIBRE	TIEMPO LIBRE	TIEMPO LIBRE
13:30	13:45 COMIDA	COMIDA	COMIDA	COMIDA	COMIDA
15:15	PRESENTAMOS LA SEMANA			GRABACIÓN CORO	
16:30	INAUGURACIÓN ESPACIO ESPACIAL ASAMBLEA CORO DE LAS EMOCIONES	TORNEOS RINCONES TEATRO CORO DE LAS EMOCIONES			
17:00	MERIENDA	MERIENDA		MERIENDA	MERIENDA
18:00	JUGAR Y CREAR	JUGAR Y CREAR		A ACTNOTE	 ¡HASTA PRONTO!
				B ENCUESTA	
19:30	TIEMPO LIBRE BIBLIOTECA	TIEMPO LIBRE BIBLIOTECA		TIEMPO LIBRE BIBLIOTECA	
20:30	CENA	CENA		CENA	
21:30		CINE	VIAJE SIDERAL	VELADA	
			EXCURSIÓN		
23:00 23:30	A DORMIR... SILENCIO				



1. ¿QUÉ PRETENDEMOS?

1. Explicar cómo es y de qué forma se originó el Universo y sus principales componentes.
2. Describir las características principales del Sistema Solar identificando y comparando diferentes tipos de astros y sus características.
3. Localizar y representar al planeta Tierra y a la Luna en el Sistema Solar, explicando sus características, movimientos y consecuencias.
4. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.
5. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.
6. Utilizar y seleccionar información en diferentes fuentes y soportes, para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales y/o grupales
7. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.
8. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver.
9. Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras, transfiriendo el saber hacer de un contexto a otros.
10. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.
11. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.
12. Identificar el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales breves y sencillos en inglés, reconociendo estructuras sintácticas simples propias de la comunicación oral y léxico de uso frecuente.





13. Resolver retos tácticos elementales propios del juego y de actividades físicas, con o sin oposición, aplicando principios y reglas de acción para resolver las situaciones motrices, actuando de forma individual, coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades.

14. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética y creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas en acciones con intención artística o expresiva.

15. Aproximarse a la lectura, análisis e interpretación del arte y las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos, comprendiendo de manera crítica su significado y función social como instrumento de comunicación personal y de transmisión de valores culturales.

16. Fomentar la autonomía, las relaciones personales y las conductas responsables en las distintas situaciones del día a día.

2. ¿QUÉ ENSEÑAMOS?

El Sistema Solar: La Tierra en el Sistema Solar.

La Tierra: características generales.

Movimientos de rotación y de traslación de la Tierra y sus consecuencias.

La Luna: movimientos de rotación, traslación y fases.

Eclipse: solar y lunar.

Astrónomos y astronautas conocidos por su labor.

Constelaciones: Orión, Osa Mayor, Osa Menor, Pegasus, Hidra, Libra, Géminis, Cáncer, Sagitario y Piscis.

Mitología griega.

El Principito: Antoine de Saint-Exupéry

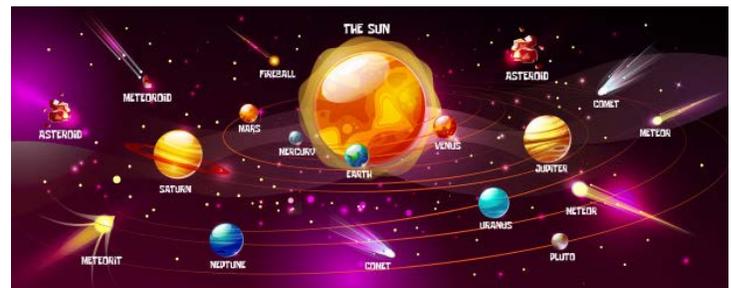
Joan Miró: las constelaciones.

Método científico: experimentación y creación de un cohete.

Teatro negro: dramatización y expresión corporal.

El coro: canon.

Habilidades sociales: interacción autoafirmación y oposición.





3 ¿CÓMO LO HACEMOS?

En el CRIET preparamos una serie de actividades que tienen por objetivo el desarrollo integral del niño/a, favoreciendo su autonomía y la interacción entre iguales. Son de diversa índole: introductorias o de motivación, de detección de conocimientos previos, de desarrollo, de consolidación, de refuerzo, de recuperación, de ampliación y de evaluación. En esta ocasión, dichas actividades y tareas giran en torno al tema del Universo. A continuación se muestran relacionadas con las competencias clave que desarrollan.



En la tabla, las competencias clave aparecen señaladas con sus siglas:

COMPETENCIAS CLAVE	
CCL	Competencia en comunicación lingüística.
CMCT	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
CD	Competencia digital.
CAA	Aprender a aprender.
CSC	Competencias sociales y cívicas.
CIEE	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
CCEC	Conciencia y expresiones culturales.



ACTIVIDADES Y TAREAS	COMPETENCIAS CLAVE QUE SE DESARROLLAN						
ACTIVIDADES PREVIAS Y DE MOTIVACIÓN	CCL	CM CT	CD	CAA	CSC	CIEE	CCEC
<p>PRESENTAMOS LA SEMANA “Presentamos la semana” recoge, a través de un vídeo de presentación, un resumen de todas las actividades programadas para toda la convivencia. Además, se recuerdan las normas del centro.</p>	X		X	X	X		X
<p>ACTIVIDAD INICIAL Con “Mi planeta imaginario” los niños/as nos presentarán su planeta ideal de la forma que ellos prefieran: a través de un vídeo, construyéndolo manualmente..</p>	X		X	X	X	X	X
<p>ASAMBLEA La asamblea es el punto de encuentro para repartir las habitaciones, el número de casillero y el grupo de clases, recordar las normas de uso de los rincones, las inscripciones a los torneos..</p>	X		X		X		X
<p>UNA AGENCIA ESPACIAL – UNA HABITACIÓN Cada habitación del CRIET está identificada con un agencia espacial.</p>	X			X	X	X	X
ACTIVIDADES DE DESARROLLO	CCL	CM CT	CD	CAA	CSC	CIEE	CCEC
<p>SISTEMA SOLAR La realidad aumentada y los juegos interactivos se unen con el objetivo de ampliar los conocimientos de los alumnos/as sobre el Sistema Solar en una sesión dinámica y activa.</p>	X	X	X	X	X	X	X
<p>ROCKETS La experimentación y el uso del método científico serán necesarios para desarrollar esta sesión en lengua inglesa, en la que la construcción de un cohete servirá de hilo conductor para realizar diferentes experimentos.</p>	X	X	X	X	X	X	X
<p>HASTA EL INFINITO.. Y MÁS ALLA Bajo el título de esta sesión, en realidad, se esconden dos, en las que los alumnos podrán ampliar sus conocimientos sobre mitos, leyendas, estrellas, constelaciones y Joan Miró. La imaginación y la creatividad serán necesarias en el teatro negro para su posterior grabación en vídeo, así como para la grabación en audio de los mitos y leyendas.</p>	X	X	X	X	X	X	X



ACTIVIDADES DE REFUERZO, RECUPERACIÓN Y AMPLIACIÓN	CCL	CM CT	CD	CAA	CSC	CIEE	CCEC
<p>EDUCACIÓN RESPONSABLE: LE PETIT BLEU Dentro del programa de Educación Responsable de la fundación Botín, este tercer trimestre nos centraremos en el desarrollo social y en las habilidades de interacción, autoafirmación y oposición a través de una dinámica de gran grupo basada en el libro de “El Principito” de Antoine de Saint-Exupéry.</p>	X	X	X	X	X	X	X
<p>EXCURSIÓN Los miércoles nos desplazaremos a Montalbán para visitar el observatorio astronómico Ítaca.</p>	X	X	X	X	X	X	X
<p>EL CORO DE LAS EMOCIONES La canción “Calypso” es la elegida para ser interpretada por nuestro coro de las emociones dentro del programa de Educación Responsable. Además, es acompañada por el uso de instrumentos de percusión.</p>	X		X	X	X	X	X
<p>ALUNIZANDO Retos de habilidad, desafíos físicos y creatividad se unen en una gymkhana por el centro en la que se recopilan y refuerzan gran parte de contenidos trabajados a lo largo de la semana.</p>	X	X	X	X	X	X	X
<p>SATÉLITES Es un espacio que reservamos a los centros y acompañantes que quieran colaborar de forma voluntaria con alguna actividad de refuerzo o ampliación.</p>							
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	CCL	CM CT	CD	CAA	CSC	CIEE	CCEC
<p>COMPETICIONES EN EQUIPO A lo largo de la semana los alumnos organizados en equipos participarán en diferentes competiciones de tipo lúdico y deportivo, entre las que destacan: ajedrez, dominó, tres en raya, fútbol, baloncesto, morra...</p>	X	X		X	X	X	
<p>ACTIVIDADES COTIDIANAS Incluye todas aquellas tareas cotidianas que tienen lugar a lo largo de la semana: habitaciones, comedor, e higiene personal y que favorecen su autonomía personal.</p>	X			X	X		X
<p>CHARLA DE SEXUALIDAD Como todos los años, durante el tercer trimestre, los alumnos/as de 6º E.P. asisten a una charla sobre sexualidad impartida por Rosa Ruiz Domingo, matrona de la localidad.</p>	X			X	X	X	X



ACTIVIDADES FINALES Y DE EVALUACIÓN	CCL	CM CT	CD	CAA	CSC	CIEE	CCEC
ACTIVOTE A través de este juego, basado en la participación activa del alumnado se persigue hacer un repaso pedagógico y lúdico de los contenidos vistos durante la semana.	X	X	X	X	X	X	X
COSMOPALABRA Este juego por equipos persigue conocer los conocimientos adquiridos por los estudiantes durante la semana.	X	X	X	X	X	X	X
EVALUACIÓN – ENCUESTA DE SATISFACCIÓN Este bloque de evaluación-valoración consta de tres apartados en los que podremos valorar la consecución de los objetivos de trabajo propuestos durante la semana, así como el grado de adquisición de las distintas competencias clave. Específicamente, se evalúan: <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos generales de la convivencia con preguntas abiertas (a través de CRIETPOLIS) • La programación semanal, donde se evalúan todas las actividades realizadas a través de una pequeña encuesta con la aplicación informática ClassDojo. • Autoevaluación: utilizando una encuesta de satisfacción a través de Google Docs. 	X		X	X	X	X	X

Además de las actividades mencionadas, en el CRIET tenemos de forma permanente unos espacios en los que los alumnos pueden disfrutar en su tiempo libre. Este año hemos introducido como novedad, “JUGAR y CREAR”, unos talleres de tarde rotativos. Todo ello, con el objetivo de fomentar la autonomía e iniciativa personal y trabajando las competencias clave.



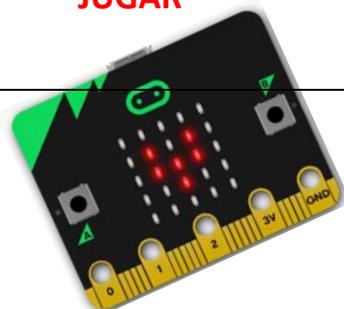
RINCONES DE TIEMPO LIBRE

1. **RINCÓN DE AJEDREZ.** En este rincón, encontrarás juegos de ajedrez con los que poder practicar esta disciplina en tu tiempo libre.
2. **CRIETPOLIS.** Puedes recurrir a esta ciudad para expresar tus sugerencias y opiniones sobre diferentes temas. En el Restaurante, por ejemplo, podrás opinar sobre la comida del cole; en el ayuntamiento, podrás aportar tus sugerencias para mejorar la convivencia en el CRIE... ¡No dejes de visitar la ciudad!
3. **RINCÓN DE PRENSA.** Un rincón donde las revistas son las protagonistas. Aquí podrás disfrutar de la lectura de prensa diaria. Para ello, dispones de aquellas publicaciones que tienen un mayor interés: música, animales, caza y pesca, deportes, motos...Una forma de acercarte al mundo del periodismo a la vez que te interesas por tus distintas aficiones.
4. **RINCÓN MUSICAL.** En la primera planta, se ha habilitado un rincón, con variedad de instrumentos musicales para que, utilizando tu creatividad, puedas componer tus propias canciones y ritmos.
5. **RINCÓN INFORMÁTICO MATEMÁTICO.** ¡Acércate al mundo de las Matemáticas y de la informática a través de nuestros juegos!
6. **BIBLIOTECA.** La biblioteca es un espacio que sólo abrimos en determinados momentos, y siempre con la presencia de algún maestro. Puedes visitarla y acercarte al mundo de la Literatura.
7. **CORRALILLO.** En este rincón puedes encontrar diversos juegos para pasar un rato divertido, o jugar a las competiciones deportivas. Allí puedes jugar al parchís, las damas, el dominó... ¡Es muy divertido!
8. **RINCÓN DE PLANTAS.** El CRIET es un lugar lleno de plantas y este rincón se encarga de su cuidado.
9. **RINCÓN DE ABALORIOS.** Aquí podrás usar tu creatividad para confeccionar diferentes complementos como collares, pulseras, anillos... ¡Y todo lo que se te ocurra!
10. **RINCÓN DE MATERIAL DEPORTIVO.** En este espacio contamos con distintos materiales para la práctica de algunos deportes: fútbol, baloncesto, jockey, bádminton... Solicita el material, se responsable y... ¡A jugar!
11. **RINCÓN DE IDIOMAS.** Dentro de la biblioteca podrás disfrutar de un pequeño espacio para conocer otras culturas y países, especialmente la inglesa, (aunque no la única) a través de juegos manipulativos o a través del ordenador.
12. **RINCÓN DE TEATRO.** Si quieres poner en práctica tus dotes interpretativas, no dejes de visitar este rincón ubicado dentro del aula de Artística, en la primera planta del centro.
13. **RINCÓN DEL DIÁLOGO.** ¿Tienes algún problema con alguien? ¡Solúcionalo hablando en el rincón de la planta baja!
14. **RINCÓN DE LA CALMA.** En aquellos momentos en los que necesites tranquilidad y disfrutar de una forma más relajada de tu tiempo, acércate a este rincón: botes de la calma, música chill out, pelotas antiestrés, meditaciones, posturas de yoga...

TALLERES/ JUGAR Y CREAR

- **Microbit**

JUGAR



- **Soletes**

CREAR



4. ¿CÓMO LO EVALUAMOS?

En el CRIET entendemos la evaluación como un instrumento al servicio del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se realiza de forma global y continua, recogiendo información de forma permanente, y prestando especial atención al grado de desarrollo de las competencias clave.

Pretendemos que tenga un carácter formativo y que nos proporcione información de interés sobre el alumnado y sobre cada uno de los aspectos de la programación.

Distinguimos tres momentos en el proceso de evaluación:

- a. **EVALUACIÓN PREVIA O INICIAL.** Es el punto de partida que nos permite saber los conocimientos previos de los alumnos/as.

Esta valoración se lleva a cabo a través de la actividad inicial y de presentación.

- b. **EVALUACIÓN CONTINUA.** A lo largo de la semana se va recogiendo información de las diferentes situaciones que se producen. En el CRIET prestamos especial importancia a los aspectos de convivencia y a los relacionados con la autonomía personal, quedando reflejado en la evaluación.

Para apoyar esta labor de evaluación continua, además de la observación directa llevada a cabo por cada uno de los miembros del equipo de maestros, elaboramos un “Diario de la semana” en el que recogemos la actividad de cada día y que nos sirve tanto para evaluar a los alumnos, como para valorar el desarrollo general de la convivencia. Por otra parte, los alumnos completan una encuesta en la que se refleja su grado de autonomía personal en el cuidado de sus cosas, el orden de la habitación (cama y armario), así como el respeto a los compañeros y el silencio nocturno.

- c. **EVALUACIÓN FINAL.** La última fase de la evaluación, es lo que denominamos la evaluación final. Para llevarla a cabo, nos servimos de los siguientes elementos:

- **Contenidos:** se valora el grado de adquisición de los contenidos trabajados durante la semana.
- **Programación semanal:** en este apartado se evalúan las actividades realizadas durante la convivencia tales como las clases, las actividades grupales, la salida, la charla..
- **Aspectos generales:** hace referencia a aspectos relacionados con la convivencia y todos aquellos susceptibles de mejora.



- Autoevaluación: supone una reflexión personal de cada uno de los alumnos sobre la semana de convivencia en el CRIET.
- Evaluación de la programación: se evalúan todos y cada uno de los apartados de la programación: grado de consecución de los objetivos y adquisición de los contenidos, metodología utilizada, idoneidad de las actividades llevadas a cabo, así como la labor docente.

5. ¿QUÉ EVALUAMOS?

1. Describe las características, componentes y movimientos del Sistema Solar, identificando el Sol en el centro del Sistema Solar y localizando los planetas según su proximidad.
2. Define y representa el movimiento de traslación terrestre, el eje de giro y los polos geográficos y asocia las estaciones de año a su efecto combinado.
3. Asocia y explica el día y la noche como consecuencia de la rotación terrestre utilizándolos como unidades para medir el tiempo.
4. Define la traslación de la luna identificando y nombrando las fases lunares.
5. Conoce las constelaciones de Orión, Osa Mayor, Osa Menor, Pegasus, Hidra, Libra, Géminis, Cáncer, Sagitario y Piscis.
6. Comprende instrucciones, indicaciones, e información básica en una lengua extranjera (inglés).
7. Se esfuerza por comunicarse en inglés.
8. Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad teniendo en cuenta las diferentes funciones del lenguaje.
9. Interpreta correctamente la información leída o escuchada.
10. Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes.
11. Representa o expresa movimientos complejos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos.
12. Valora su propia producción, así como las producciones de sus compañeros.
13. Analiza y enjuicia críticamente los contenidos del entorno digital y realiza un uso ético de las nuevas tecnologías.
14. Sigue las fases de la mediación en situaciones reales y simulaciones y resuelve los conflictos personales o interpersonales de modo constructivo haciendo uso del lenguaje positivo



ANEXO 1: ACTIVIDAD INICIAL

Actividad
inicial

Mi planeta imaginario

"Los planetas del Principito"

El séptimo planeta fue, pues, la Tierra.

La Tierra no es un planeta cualquiera. Se cuentan en ella ciento once reyes (sin olvidar, por supuesto, a los reyes negros), siete mil geógrafos, novecientos mil hombres de negocios, siete millones y medio de borrachos, trescientos once millones de vanidosos, es decir alrededor de dos mil millones de adultos.

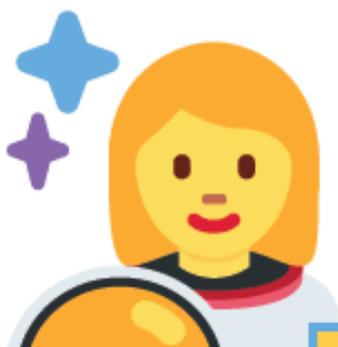
Para darles una idea de las dimensiones de la Tierra les diré que antes de la invención de la electricidad se debía mantener en ella, en el conjunto de los seis continentes, un verdadero ejército de cuatrocientos sesenta y dos mil quinientos once faroleros. Vistos desde una cierta distancia producían un efecto espléndido. Los movimientos de este ejército estaban ajustados como los de un ballet de ópera. Primero era el turno de los faroleros de Nueva Zelanda y de Australia. Luego ellos, habiendo encendido sus faroles, se iban a dormir. Entonces entraban a su turno en la danza los faroleros de China y de Siberia. Luego ellos también desaparecían entre bambalinas. Entonces llegaba el turno de los faroleros de Rusia y de la India. Luego de los de África y Europa. Luego de los de América del Sur. Luego de los de América del Norte. Y nunca se equivocaban en su orden para entrar en escena. Era grandioso.

Solamente, el farolero del único farol del polo Norte, y su colega del único farol del polo Sur, llevaban vidas de ocio e indolencia: trabajaban dos veces por año.



El Principito era un gran viajero y descubrió hasta siete planetas, cada uno más peculiar que el anterior. A través del QR o del siguiente enlace

(<https://www.timetoast.com/timelines/el-principito-su-viaje-por-los-siete-planetas>) podéis conocer un poco más de cada uno de ellos.



Desde el CRIE queremos que seáis vosotros los que descubráis vuestro propio planeta. Imaginad cómo sería, su nombre, material, dimensiones, habitantes, color, galaxia de la que forma parte... ¡Y todo lo que se os ocurra! Hacedlo en grupo, por localidad o individualmente. Podéis traerlo al CRIE dibujado en cartulina, en 3D, con material reciclado, en holograma, PowerPoint, Prezi... ¡Entre todos haremos un planetario imaginario!



ANEXO 2: ACTIVIDAD INICIAL

Coro de las emociones

Además de la actividad inicial propiamente dicha que os adjuntamos en pdf, os pedimos un segundo esfuerzo. Dentro del programa de Educación Responsable en el que nos hemos metido este año, nos toca trabajar el Coro de las Emociones. Esta actividad consiste en realizar un canon con la canción de Calypso, de J.Holdstock. Al ser nuestro tiempo limitado, os pedimos que les pongáis la canción en clase para la conozcan cuando lleguen aquí. Es una canción pegadiza, corta y muy simple, así que no debería quitaros mucho tiempo. Os dejamos un enlace para que podáis escucharla y la letra. Gracias de antemano,

Equipo CRIE.

<https://www.youtube.com/watch?v=bmY8KSgA8Vg> (A partir del minuto 1)

*Si es que estás buscando un Calypso,
esto tienes que hacer:
toma un ritmo, siéntelo un poco,
muévete, que muévete, que muévete, que muévete
y canta una canción, tocando el tambor.
Haz un Calypso nacer.*

Melodía

sies que es tás bus can do un ca lip so, es to tie nes que ha cer: to ma un rit mo,

6 sien te lo un po co; mue ve te, que mue ve te, que mue ve te, que mue ve te, y

9 can ta u na can ción, to can do el tam bor, haz tu ca lip so na cer